

EL SENDERO INICIÁTICO DE L.V.X.



Fr.: Drako Skarlatti
in Tenebris LVX

INTRODUCCION

Quiero exponer mi percepción personal sobre un tema que, al parecer, es un tabú, incluso en algunos círculos "esotéricos". He notado el desconocimiento y hasta temor de las fuerzas y energías metafísicas, no solo en los círculos llamados "espirituales", sino incluso dentro de algunas instituciones esotéricas; temores propios de los más intolerantes miembros de comunidades exotéricas, fanáticas e inquisitoriales.

Obviamente, al ser este borrador una teoría personal, estoy seguro que entrará en conflicto con la "Doctrina Oficial" y los "Antiguos Linderos" de la Masonería.

Estoy seguro, además, de que habrá individuos que se rasgarán las vestiduras (mas bien "los mandiles") por la tesis que propone este trabajo, puesto que los enfrentará con sus recelos exotéricos más profundos.

Y claro, no habrá quien dude en lanzar la acusación de que "adoramos al Chivo", a lo que debo responder que, para mi entender, así es en efecto, aunque el objeto no es adorar al macho cabrío sino mas bien estudiarlo, comprenderlo, y ser uno con El. Debo sugerirles a ellos el análisis sobre el destino y el objeto de estos animalitos, en el contexto del Tabernáculo de Israel, pieza clave para entender los misterios

masónicos e iniciáticos. Leyendo en el Levítico 16 nos toparemos con algunas sorpresas respecto a estos, y otros animales con cuernos.

Debo decir que este trabajo intenta ser un borrador esotérico sobre, el que a mi parecer, es el mayor misterio de las Eras y del Cosmos, y que tiene que ver directamente con la verdadera Iniciación Personal e Interior. Quienes así lo tomen y analicen, quizás entiendan al macho cabrío que escapa al desierto, sino, no nos queda de otra que ser el carnero para el holocausto.

Solo por si acaso, debo recordarles que, al ser este un ejercicio esotérico, estoy hablando de todos los términos en su sentido esotérico, y no en el sentido manipulado por la religión o los pseudoesoteristas. Así por ejemplo, al hablar de Cristo, no estoy hablando de Jesús o Jeoshua, sino mas bien, de la energía y el estado Krístico, similar al de Krishna, Orfeo, Quetzalcoatl, Osiris, etc. También, el Volumen Sagrado, la Biblia, no lo utilizo en el sentido exotérico religioso judeocristiano en el que es conocido, sino como lo que realmente es en esencia, a saber, uno de los más grandes tratados esotéricos, el Volumen Hermético y Cabalístico para el Poniente por excelencia, la Clave de los Grandes Misterios.

DESARROLLO

El tema de Lucifer, y por ende el de Jehovah, es un asunto de fuerzas y energías cósmicas, creativas y destructivas, generadoras, regeneradoras, revolucionarias, rebeldes, sacrificatorias, sublimatorias, condensadoras, centrifugas y centrípetas, de muerte y de vida.

Para entender como funcionan estas, hay que hacerlo en los 3 niveles o mundos de manifestación: espiritual, mental y material. Estos son a su vez los 3 aspectos del Logos o Demiurgo Creador de la Teosofía: Fohat o Electricidad Cósmica, Prana o Vitalidad y Kundalini o Fuego serpentina.

También debemos entender que estas fuerzas y energías deben necesariamente actuar de acuerdo a los Principios Cósmicos: Mentalidad, Polaridad, Género, Causa y Efecto, Correspondencia, Vibración y Ritmo.

Empecemos por el principio. Acudamos al momento en que asoma el Dador de Luz y las circunstancias en que lo hace. Podemos leerlo en Génesis 1: 2, 3: "2 Y la **TIERRA** estaba **DESORDENADA** y **vacía**, y las **TINIEBLAS** estaban sobre la haz del **Abismo**, y el **ESPIRITU DE DIOS** se **MOVIA** sobre la haz de las **AGUAS**. 3 Y dijo **Dios**: "Sea la Luz", y fue la **LUZ**"

Aquí se señalan los elementos necesarios para el análisis del proceso creativo.

ELEMENTO	PROCESO
Tierra	La materia prima de la Vida. La tierra es Agua Seca cuya característica es ser Fría y Seca. Uno de los 4 elementos básicos para la Manifestación. El Toro.
Desordenada, vacía	El Caos inicial. El 0. El desequilibrio energético necesario para la implementación de un Nuevo Orden armonioso.
Tinieblas, Abismo	La fuente de la Luz. La Luz no puede verse si no sobre la oscuridad. Relacionada con el Caos. La pantalla o el molde sobre el que se proyecta o forma la Luz y, por consecuencia, la Creación. La Gran Matriz donde se general, oculta y desarrolla la Vida. Por el principio de Mentalidad, el Caos y el Orden están en la Mente de Dios. La Mente está en Todo y es Todo. Por el principio del Ritmo, al Caos debe seguir el Orden y viceversa.
Espíritu de Dios, Dios	La fuerza activa de Dios. Una entidad creadora o demiúrgica, creada por Dios, también llamado Logos. La energía ordenadora que anima los 4 elementos inferiores para producir la Vida.
Movía	El principio de la Vibración que agita las fuentes de la Vida. Implica la existencia del elemento Aire cuya característica es ser Caliente y Húmedo. Es Fuego Húmedo. Por el principio de Polaridad, la Vida se mueve entre el polo caotizador y el polo ordenador. El segundo elemento necesario para la Manifestación. El Hombre/Ángel.
Aguas	Fuente primordial de la Vida. Las aguas de la Vida. Su característica es ser Fría y Húmeda. El tercer elemento de la Manifestación. El Águila.
Dios	El Gran Arquitecto del Universo fuente de la Energía ordenadora.

Luz	Sale del Fuego. El elemento que crea la Vida cuya característica es ser Caliente y Seco. El cuarto elemento necesario para la Manifestación. El León.
-----	---

Tenemos entonces:

Los 4 elementos descendentes para la Manifestación o materialización: Tierra, Agua, Aire y Fuego.

Las condiciones caóticas iniciales necesarias: Tinieblas, desorden, vacío, el Agua primordial.

El gestor de la creación material: Dios, el Espíritu de Dios, el Logos, el Demiurgo.

El principio básico que se utiliza para la creación: Luz, el Fuego primordial.

El límite entre el Creador y la creación: El Abismo.

Osando hacer una relectura usando algunos elementos de la Cábala y la Masonería, estos versículos los tendría así:

"2 Y antes de entrar en el Sendero Inferior Externo, imperaba el Caos y lo que existía era Vacío y en el yacía la Luz Inferior, en La Luz Negra de las Tinieblas que existe en el profundo Abismo de lo terrenal; pero en la más densa oscuridad, se encontraba la Esencia Argentina Demiúrgica, la Palabra de Poder del GADU, el Espíritu Inmortal, cuya residencia eran las Aguas Generadoras de Vida.

3 Y el GADU uso Su Logos y este emitió la Palabra de Poder desde su Templo, para llamar a la Esencia que habitaba en el Nigredo Generador de Vida y dijo: "Trae tu Luz" y el Espíritu respondió y se presentó ante el Templo, y la Luz fue en los mundos. La cabeza del compás se abrió. Y fue la energía Generadora en la Trinosofía sagrada."

En estos versículos, además tenemos datos muy reveladores referentes al Dador de la Luz.

Se menciona que Dios es quien trae la Luz y que el Espíritu de Dios es el que se mueve en las Tinieblas.

Ahora, utilicemos el principio hermético de Mentalidad y deduzcamos una primera sentencia: *"El Todo es Mente. El Universo es mental sostenido en la mente del Todo"*. A este, apliquémosle el principio de Correspondencia: *"Como es arriba es abajo y como es abajo es arriba"*. También podría leerse: *"Como es en lo Superior es en lo Inferior y viceversa"*. *"Como es en el Interior es en lo Exterior y viceversa"*. ¿Podría también haber una lectura así: *"Como es en lo Oscuro es en lo Claro"* o *"Como es en el Orden es en el Caos"*? Entonces el principio de Mentalidad también podría leerse así: **"El Todo es Mente. La Mente está en Todo. La Mente es el Todo."**

También usemos los otros 4 principios herméticos:

1. Polaridad. "Todo tiene su par de opuestos. Los opuestos son idénticos por naturaleza, pero diferentes en grado".
2. Género. "Todo tiene sus principios masculino y femenino en todos los planos".
3. Ritmo. "Todo fluye. Fuera y Dentro. Suben y Bajan. La oscilación del péndulo se manifiesta en todo. Derecha e Izquierda. El ritmo compensa".
4. Vibración. "Todo se mueve, vibra. Nada descansa".

Si la Mente es el Todo, y es el principio de la Creación, la Luz es necesariamente mental, sea que este en lo Superior o lo Inferior, en lo Interior o lo Exterior. Los opuestos son lo mismo, pero en diferente graduación, pues ambos son Mente Creadora.

El masculino y el femenino son una forma de esa Mente Creadora que, siendo en un principio Uno, en el mito de "la Caída por comer del Árbol del Conocimiento" provocada por Lucifer, el Dador de Luz, se los separa, y es solo a través del Árbol de la Vida, que vuelvan a estar juntos para formar el Hermafrodita Esencial y Material, en los cuales cada género provee una parte y da la posibilidad de formar una creación nueva, el Andrógino Divino. ¿Será por eso que, cuando una mujer tiene un hijo, se dice que "Ha dado a Luz"? He ahí a Lucifer, repitiéndose y manifestando en cada uno de los seres nacidos del vientre materno femenino receptor (0) y engendrados por el Phalus paterno masculino engendrador (1).

Los opuestos y los géneros se reconcilian con la Dialéctica y la Revolución de la Conciencia, en su esencia fundamental, la Mente, que en la mayoría de misterios, se relacionan con el Corazón Interno, la esencia de lo que somos por dentro, el Templo Interno donde reside nuestro Átomo Nous, a quien clamamos: "Abba, Padre".

Sabemos también que: "*Todo está Arriba y Todo está Abajo*", o mejor dicho, Todo es Arriba y Todo es Abajo. La Mente está en la cima y en la sima de la vibración. La onda es mental en su ascenso y en su descenso. Pero siempre deberíamos recordar que lo que está Arriba, no puede ascender más, sino que debe descender, y lo que está Abajo, no podrá descender más, sino que deberá ascender.

Aquí está el misterio de Dios y Satán. Dios, valiéndose de su forma de Kristo (o energía kristica espiritual) debe descender (que es el misterio del Kristo y de todos los Avataras) al mundo de Satán (la materialidad) para ser tentado (o atravesar los 3 portales de la Muerte Iniciática) en los 3 niveles (las 3 pruebas en el desierto) y luego muerto (la Iniciación mayor); a su vez, Satán (o la energía satanífera material) asciende (resucita, se eleva, trasciende) y como se menciona en Job y en el Apocalipsis; es un Hijo de Dios que habita en el cielo y le rinde informes y dirige a la tercera parte de las estrellas del cielo, donde su forma es la de la Brillante Estrella de la Mañana, el Lucero Matutino, el Lucifer.

Dios y Kristo son en esencia la misma energía, pero en diferente de nivel de manifestación. Son una energía descendente, que viene de lo espiritual a lo material, de arriba hacia abajo, que impregna, que condensa, que penetra; por lo tanto, es eminentemente fálica y positiva masculina. Es el triángulo con la punta hacia abajo.

Satán y Lucifer son en esencia la misma energía, pero en diferente de nivel de espiritualización. Son una energía ascendente, que avanza de lo material hacia lo espiritual, pujando de abajo hacia arriba, que cubre, que sublimiza, que expande; por lo tanto, es eminentemente griática matricial y negativa femenina.

Ni Dios ni Satán se pueden tomar un descanso, ya que, por principio cósmico, Todo se mueve. Nunca podrán estar ocupando el mismo sitio. Siempre se moverán. Y como no tienen más posibilidad de movimiento sino el de la onda cósmica evolutiva y creativa, unas veces estarán y serán el de Arriba y otras veces estarán y serán el de Abajo, como en el Arcano 10 del Tarot, la Rueda de la Fortuna. Pero el 10 es el número del GADU, que es lo Manifestado (1) y lo Inmanifestado (0). Es la unión creativa de los opuestos, el equilibrio del Péndulo, el Andrógino Divino.

Finalmente, llegamos al principio clave. Causa y Efecto: "*Toda causa tiene su efecto. Todo efecto tiene una causa. Nada se escapa de la Ley. La Casualidad es el nombre de una Ley no reconocida*".

Todo lo que sucede en el Universo, absolutamente Todo, por más insignificante que parezca, es efecto de ese movimiento e interacción polar y genérica entre Dios y Satán o el Diablo (DI-^{os}/hablo. Raíz de las 2 palabras: DI, imperativo de Decir, Hablar la Palabra, la acción fundamental del Logos o la Palabra según Juan 1), que por lo que hemos detallado, no son más que los dos aspectos de la misma Energía Absoluta, Inicial, Eterna, Infinita, a quien conocemos bajo la denominación de GADU, el Todo Mental.

Estas manifestaciones se denominan, muestran y actúan de forma, aparentemente diferente, en los 3 mundos de la manifestación, y dependen además del ritmo y la polaridad, es decir, cuando desciende o manifiesta y cuando asciende o retorna, quedando algo así:

EL ARBOL DEL CONOCIMIENTO (Energía GADU)

MUNDO	LOGOS	NÚMERO, PLANOS Y DIMENSIÓN	NOMBRE DESCENSO	NOMBRE ASCENSO	MANIFESTACIÓN (D)escenso (A)scenso	ACCION
Espiritual	Fohat	N. 1 P. 1 D. 7	Jehovah Elohim	Lucifer	- Ideación (D) - Iluminación (A)	- Elevación - Llegar a la Unidad
Mental	Prana	N. 2 P. 2, 3 D. 5, 6	Cristo	Baphomet	- Creación (D) - Iniciación (A)	- Volver a nacer - Ungir con espíritu de Dios
Material	Kundalini	N. 4 P. 4, 5, 6, 7 D.1, 2, 3, 4	Yahveh	Satán	- Reproducción (D) - Sublimación (A)	- Tentación - Concentración

(Nota.- El mundo mental no es lo mismo que el principio de Mentalidad o Mente, sino que se refiere a un plano específico de manifestación y que conecta el mundo material con el mundo espiritual. Algunos lo llaman Plano Astral. Eliphaz Levi lo llamó La Luz Astral.)

Aclaremos un poco más esto indagando ahora en el Génesis 1:4, 5, 14-16: "4 Y vio Dios que la Luz era buena, y apartó Dios la Luz de las Tinieblas 5 Y llamó Dios a la Luz Día, y a las Tinieblas llamó Noche... 14 Y dijo Dios: Sean lumbreras en la expansión de los cielos para apartar el Día y la Noche, y sean por señales, y para las estaciones y para los días y años; 15 Y sean por lumbreras en la expansión de los cielos para alumbrar sobre la Tierra; y fue así 16 E hizo Dios las dos grandes lumbreras; la lumbrera mayor para que señorease el Día, y la lumbrera menor para que señorease la Noche; hizo también las estrellas".

En mi relectura del Génesis, los tendría así:

"4 Y la Luz del Templo del GADU era buena, y el Espíritu Inmortal pudo ver el Camino de Luz que atravesaba la negrura del Sendero Inferior Externo y lo conectaba con el luminoso Sendero Superior Interno. Y esta visión del Templo de Luz Superior iluminaba su propio Templo Astral Inferior.

5 Y así, con la Luz del GADU, se pudo ver el Día en la Noche, y la Luz iluminaba el sendero en Oriente desde su puesto de Guardián Exterior en el Occidente y mostraba el Camino hasta el Occidente desde Oriente. Y el día de la Fuente Única Universal se manifestó...

14 Y la Palabra de Poder del GADU vibró e hizo que para llegar al luminoso Sendero Superior Interno se transite por dos caminos, el uno sombra y espejo del otro, finalizando el uno donde inicia el otro; el primero que recorre desde el Día hacia la Noche y el otro desde la Noche hacia el Día, y en cada uno de estos puso un Espíritu Regente Guardián de la llave para encontrar el Sendero Superior. Estos son señales en el camino que recorren desde el un polo al otro polo y viceversa, durante todas las edades.

15 Y estos Regentes son Espíritus Divinos, Hijos del GADU que operan desde su esencia hasta la densa dimensión de los cuatro elementos. Y estos son las

lumberas para los Hijos de la Tierra en los dos caminos hacia el Sendero Superior Luminoso.

16 Y el primer Regente trae la Luz en el Día para atraer los elementos terrenos por el Calor en el Templo Corazón, y el segundo Regente, inverso del primero, trae la Luz en la Noche para atraer los elementos terrenos por el Fuego en el Templo de la Creación. Y entre ellos dan fuego y luz a los Templos Energéticos Estelares de la Tierra.”

Aquí está más claro que las energías a las que llamamos Dios y Lucifer, solo se tratan de aspectos inversos, polares, genéricos y vibratoriales de lo mismo, a saber, el Todo, a quien hemos dado el nombre de GADU. Simplemente, son los dos aspectos del Sendero necesario que se debe transitar para completar el ciclo.

El descenso o creación ya se ha dado, por eso estamos aquí. La condensación de energía se ha producido y nosotros y el Cosmos como lo percibimos es la prueba y manifestación final de ese proceso.

En el Árbol de la Vida de Cábala, esta acción se da en el descenso por el sendero del Hexagrama que recorre el perímetro derecho del mismo, desde la punta superior a la punta inferior durante 7 etapas o formas: Kether (1) – Chokmah (2), Binah (3), Chesed (4), Geburah (5), Tiphareth (6), Malkuth (10).

Obviamente, este es un sendero de Creación Concreta, desde el Arquetipo, pasando a la Idea y culminando en la Realización Física.

Es el sendero de producción de la Vida, que se da cuando el Espermatozoide Masculino Jehovítico, fecunda al Óvulo Femenino Luciférico y **CREA** el andrógino primigenio. Hasta ahí llega el sendero de la derecha.

A partir de allí, toma la posta el vientre o matriz Luciférico que transporta o **CRIA** esa nueva entidad andrógina, desde aquel punto arquetípico superior y primigenio, hacia lo denso de la materialidad, donde debe asumir un género, aunque en sí, es andrógino.

Para eso debe ir adquiriendo las capas de materialidad señaladas en el Árbol de la Vida Cabalístico en su camino de descenso, hasta llegar a la etapa Kristo, que es el momento del sacrificio del vientre Luciférico sobre la cruz de la materialidad malkuthiana, a través del “dar a luz” desde las tinieblas de la matriz, en la oscuridad. Ahí es cuando los muertos salieron de sus tumbas, en el proceso tipharético krístico.

Estamos y vivimos en Malkuth, en medio de 4 dimensiones, 3 físicas y 1 etérica. De acuerdo a la tabla antes indicada, Jehovah Elohim, Kristo y Yahveh han hecho su trabajo.

Ahora toca el camino del ascenso consciente por el sendero izquierdo del Hexagrama, durante 7 etapas de iluminación concienzosa: Malkuth (10), Yesod (9), Hod (8), Netzach (7), Tiphareth (6), Daath (11), Kether (1).

Nuestra partida está en Malkuth y la primera parada obligada es Yesod, el Fundamento, la Base, el Astral de Eliphaz Levi, la Novena Esfera Infernal del Dante, la sinagoga de Satán del Apocalipsis, el lugar donde habita el que trae la Luz en la Noche, en la Oscuridad, Baphomet, aquel símbolo tan amado por los Templarios y quienes intentamos vivir el Nuevo Orden de Tzión. Este debe ser buscado desde la 4ta dimensión hasta la 5ta que son sus reinos.

De acuerdo a la tabla antes indicada, vivimos en el Reino de Satán quien es el Tentador, el que nos permite cuestionarnos, caer, ponernos de pie nuevamente, aprender de las caídas y del sufrimiento.

Yahveh, el dador, juez y verdugo implacable de la Ley, y Satán, el Tentador, el que nos hace infringir la Ley y apegarnos a la sensorialidad, son los polos del Orden material que debe ser trascendido. Yahveh nos da una enseñanza teórica de las Leyes que rigen la vida material. Satán nos permite experimentar dichas leyes y, a través del dolor que involucra el infringir la Ley y de la experimentación plena de los sentidos y el placer, saber de sus Consecuencias, ver las Causas y Efectos y así, trasponer el velo en nuestra existencia, a través del cual podemos conocer, en el sentido pleno y práctico, la Ley y la Experiencia Material y Física. Solo conociendo así la Ley Material, podremos anularla por medio de otra Ley, que debe ser Superior.

En ese momento de nuestra existencia, cuando Satán y Yahveh han cumplido su misión en Malkuth y, juntos, como los Hermanos Querubines Guardianes del camino al Paraíso, nos entregan la Espada Flamígera y podemos iniciar el tránsito hacia una Realidad Superior Trascendente. Empezamos a retornar a Nuestra Patria Celeste.

Es solo entonces, cuando hemos aprendido que esta fase material primera es necesaria, y hemos reconciliado a nuestros Yahveh y Satán Internos, que podemos tomar el camino siguiente, el de la Iniciación, camino que nos conducirá inexorablemente ante el Dios de Luz Mental, Baphomet.

Únicamente luego de alcanzar la iniciación baphométrica, podremos alcanzar la LVX espiritual, aquella que porta Lucifer, cuyo nombre nos trae el sentido de Luz Inferior o Luz Interior, que es quien nos muestra que somos Esencia Divina, al entregarnos, cual Prometeo, la Chispa Eterna, el Eón primigenio que es el Espíritu de Dios en nosotros, y así llegar a ser Uno con el GADU.

Cristo explicó parte de esto a Nicodemo en Juan 3, donde, entre otras cosas, dice: "3 ... el que no naciere otra vez, no puede ver el Reino de Dios... 5 el que no naciere de Agua y del Espíritu no puede entrar en el Reino de Dios... 13 Y nadie subió al Cielo sino el que descendió del Cielo, el Hijo del Hombre, que está en el Cielo 14 Y como Moisés levantó la serpiente en el desierto, así es necesario que el Hijo del Hombre sea levantado".

Aparte de nuestro nacimiento físico, que nos pone en las manos de Yahveh y Satán, las dos polaridades de la Ley Material, el que quiere alcanzar la iniciación, debe "nacer otra vez". Y para nacer de nuevo, primero es necesario morir. Morir para el plano, dimensión o existencia anterior y así vivir para el plano siguiente. Y para morir, debemos enfrentarnos a nuestro Guardián del Umbral. Esa muerte y el consiguiente nacimiento nos podrán en manos de Baphomet y Kristo. Igual que nuestros hermanos, los Monjes Guerreros, los Templarios, estas dos fuerzas y energías marcarán la senda de la iniciación.

Por un lado, Baphomet nos enseña que la Luz es producto de la sublimación y conocimiento esotérico pleno del misterio de la Re Generación, de Sión, Tzión o Montizón, que es el monte donde reina Kristo y sus iniciados. A Kristo solo se llega por Baphomet.

Kristo y Baphomet son los aspectos mentales de La Luz. El mundo de la gestación de las ideas. Estos pueden aún ser alcanzados desde el mundo material y físico en que nos desenvolvemos. Es a través de ellos que podemos intuir las Leyes Mentales que gobiernan el Todo y convertirnos en canales de su manifestación, tanto para el

descenso gestador, que implica sacrificio (aspecto Kristo), que es la Fraternidad Universal, a saber, dar todo, incluso la vida por nuestros hermanos, que simbolizan todo nuestro Universo; como el ascenso sublimador que es la Libertad Universal, a saber, la posibilidad de actuar thelémicamente, con nuestra Real Voluntad Interna, para efectuar lo que ella desee, sin apegos a los cultos de esclavos ni las tradiciones y enseñanzas esclavizadoras. "Haz lo que Tu quieras será el Todo de la Ley. El Amor es la Ley, el Amor bajo Querer" reza el Liber Legis. Y ahí es donde se juntan Baphomet (**Querer**) y Kristo (**Amor**). En el **Amor bajo Querer**.

Un hermoso símbolo de esta unión es el Mandil del Masón. El Cuadrado protege y oculta a Baphomet, el Triángulo protege y oculta a Kristo. En realidad, para el Aprendiz estos dos aspectos están ocultos, secretos. El mandil del Aprendiz, no sirve para indicar que el Aprendiz oculta algo, mas bien indica que para el Aprendiz algo está aún oculto y secreto.

Para el Compañero, al menos la energía Kristo, que es la más visible, ya no está oculta, es más, ya debería estar actuando en su Plexo Solar y en su Templo Corazón, como lo revela el mito solar de la construcción del Templo de Salomón. Pero el Baphomet aún es un secreto, ya que aún no ha aprendido a dirigir su energía Kundalini.

Al llegar a la Maestría, el misterio de Baphomet se devela con la leyenda de la muerte de Hiram Abiff y su encuentro con el Maestro Tubal Caín, quien le revela su origen luciferino a través de Iblis y Naema. Ahora ya está oculta una calavera y dos huesos en cruz en el trono de Baphomet. Hay que morir para nacer de nuevo. La serpiente que está dormida dando tres vueltas y media en el templo Sacro, debe despertar y ascender. He ahí el misterio de Baphomet. El Kristo debe ser levantado como la Serpiente (Baphomet) en el desierto (donde habita la Esfinge que debe controlar las fuerzas elementales y reproductivas) por Moisés (el iniciado).

El mandil oculta el secreto. Es el velo de Isis y la cortina del Sancta Sanctorum del Tabernáculo hebreo. Es el secreto de la G, la Generación.

Así que no hay que espantarse mucho por los dragones de 7 cabezas o las serpientes aladas. Son el símbolo del único camino hacia la iniciación en la región mental para llegar al estado krístico de conciencia.

Cuando Moisés le pidió a Yo Soy: "Déjame verte", Yo Soy solo le permitió ver su Sombra, la sombra que a la vez oculta y muestra su Luz. El iniciado solo puede "ver a Dios" a través de su lado oscuro, de su Sombra. Nunca podrá verlo directamente. Por eso, el sendero de la iniciación es, obligatoriamente, **un sendero oscuro**, por la Senda de las Tinieblas, donde lo único que brilla es la Luz de Baphomet que el Ermitaño, la carta 9 del Tarot, la oculta bajo su túnica, a la altura del mandil masónico y la Vara de Aarón que le permite tener no solo 2 piernas, sino un apoyo de 3 columnas, para denotar que su trabajo sobre la síntesis de los 2 géneros y las 2 polaridades, ha conseguido levantar el tercer principio, la energía Andrógina, la clave de su Magna Obra. Esta es la Piedra Pulida.

Baphomet y Kristo son las dos caras de Jano, el patrono de las Logias de San Juan, cuyo lema es el axioma hermético: "Deus est Demon Invertus", Dios es el Demonio invertido. ¿No es lo mismo que se refleja en el Hexagrama? En ese grandioso símbolo observamos el triángulo blanco que apunta hacia el Cielo y que contiene los símbolos de Fuego y Aire, atributos de Baphomet, de la sublimación, ascenso e iniciación; y el triángulo negro inverso que contiene los símbolos de Agua y Tierra, atributos de Kristo que dio su vida (sangre y agua) por la Tierra, el sendero de la condensación, el sacro oficio (sacrificio), descenso y creación.

Si como dijo Kristo: "Somos Dioses", ¿cuál es la parte de Dios en nosotros? Pues está claro que son ambas. Pero solo la Energía Oscura es la que nos permitirá elevarnos hacia El. La Energía Clara nos recibirá en sus brazos al culminar el camino y Llegar a la Luz.

La Luz es Kristo, Baphomet es el camino, el sendero, el que nos lleva a la Luz. Al igual que Prometeo, es el que nos trae la Luz para iluminar nuestro sendero. La Luz debe ser robada a los Dioses.

Esa es la enseñanza que está en Levítico 16, tras "el Cordero que quita el pecado del mundo" que era inmolado y cuya sangre debía ser rociada sobre el Arca de la Alianza, en representación de la energía kármica redentora de lo material y que era un holocausto (acto de abnegación total que se lleva a cabo por amor) y negación, y los dos machos cabríos, el uno para Jehovah y que debía ser sacrificado como expiación (en ese sentido, el sacrificio del drama cósmico de Cristo como expiación lo asemeja al macho cabrío y no al cordero), y el otro macho cabrío que se destinaba a Azazel y que cargaba con todos los pecados del pueblo y que era enviado al desierto, en representación de Baphomet, quien carga con los pecados (no es el Cristo el que lo hace) del pueblo, los acarrea y les permite estar nuevamente limpios ante la presencia de su Dios. Este es el macho cabrío de Mendes, el que limpia ensuciándose, el que ilumina oscureciéndose, el que da vida muriendo.

El Kristo habita en el Trono del Logos de nuestro cuerpo, en el sitio del Verbo. El Baphomet habita en el Trono de las Energías Creativas de nuestro cuerpo.

Ahora bien, así como Baphomet es el camino al Kristo, el Kristo es el camino hacia el siguiente estadio de la Luz, en donde residen Jehovah y Lucifer y que son el siguiente paso obligatorio hacia la Luz de Luces, la Corona, Kether.

Jehovah Elohim tiene su trono sobre la cima del Abismo. Lucifer tiene su trono sobre la sima del Abismo.

Hay que meditar mucho sobre lo que dice Satán en "El Paraíso Perdido" de Milton: "El espíritu es su propio asilo; el puede por sí solo hacer del cielo infierno; del infierno cielo... Mejor ser Rey en el infierno que esclavo en el cielo".

Jehovah es el Regente Supremo del Día. Lucifer es la Brillante Estrella de la Mañana.

Jehovah es el Sol. Lucifer es Venus.

El camino para salir del Abismo y llegar a Jehovah es ser iluminado por la Luz de Lucifer, quien es su Precursor y Reflejo.

Aquí ya entramos en el terreno de los Arquetipos, de las Causas, del Material para las creaciones mentales. Por tanto, estos están vivos y muy activos en nuestro subconsciente e inconsciente. Igualmente lo están en el inconsciente colectivo propuesto por Jung. Por tal motivo, ellos actúan como las Causas de todos nuestros pensamientos, sentimientos, emociones, intuiciones; sea que estemos conscientes o no de eso. Ellos habitan en los Templos Superiores de nuestro cuerpo y actúan a través de Todos los sistemas de conocimiento de nuestro Ser, físicos y metafísicos.

Por eso, en la Kabalah, ellos residen en el Abismo que separa la Triada Superior del resto de Sephiroth. Están en el sitio donde se encuentra el Sephira Oculto y Secreto, Daath, el Conocimiento.

Luego de haber comido del **Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal**, la energía Jehováica clama en Génesis 3: 22-24: "22 Y dijo **Jehovah** Dios: He aquí el **Hombre** es como uno de **Nos sabiendo** el Bien y el Mal; ahora pues, porque no alargue su mano, y tome también del **Árbol de la Vida**, y coma, y viva para siempre; 23 Y sacolo Jehovah del huerto del Edén, para que labrase la **Tierra** de que fue tomado. 24 Echó, pues, fuera al Hombre, y puso al **Oriente** del huerto de Edén **Querubines**, y una **Espada Encendida** que se revolvió a todos los lados, para guardar el **Camino del Árbol de la Vida**".

¿Uno de Nos? "Nos" se refiere a las dos energías del Abismo y del Conocimiento, la del Bien y la del Mal, Jehovah y Lucifer. El Hombre ahora llevaba a Jehovah y Lucifer como sus energías causales.

Es aquí donde debe producirse el Descenso de la Ley (Jehovah) y el Descenso de la Luz (Lucifer). El Uno, emite por una vía el Orden estabilizador y, por otra vía, el Caos engendrador, que interactúan en el Cosmos y en el Ser. Ambos son necesarios para el Hombre, a fin de que, luego de su proceso de evolución de consciencia, el Hombre sea Dios por el dominio de la Ley y su elevación hacia la LVX.

Es necesario el conocimiento y la comunión con los dos para pasar el Abismo y alcanzar las etapas superiores de la Iniciación, que, por cierto, ya no pertenecen a este orden material, sino a dimensiones superiores.

Podemos, a través del estudio de varios mitos, deducir un poco mejor la naturaleza de Lucifer: El mito de Prometeo, la rebelión de los Titanes, Tubal Caín, Vulcano, Iblis, Samael.

Es en Daath donde podemos tener la experiencia de estas dos energías arquetípicas, ya que es el producto de las dos Sefiras Superiores (Chokjmah – Jehovah y Binah – Lucifer), donde actúan separadamente. Este sephira es el que conecta directamente a Tiphareth (Kristo) con Kether (la energía primordial del GADU, Fuente de Todo).

Es la Luz la que lleva al Conocimiento, pero este solo puede conocerse a través de la Ley. La Ley la vivimos y está más allá de nuestro alcance, pero la Luz si podemos al menos observarla y utilizarla. Ese es el misterio de Lucifer. Esta energía es la que nos permite llegar a conocer la Ley Universal, a través de los chispazos de iluminación que nos dan atisbos de ella. Por tanto, experimentamos a Lucifer en esos instantes en que tenemos dichos atisbos de Luz, es decir, cuando nos arrebatara alguna iluminación. Lucifer es Iluminación Interior.

En base a todo lo dicho anteriormente, se puede tener una idea de cómo es el Sendero de la Iniciación:

Satán →Yahveh → Baphomet → Cristo → Lucifer →Jehovah → El Absoluto.

Voy a intentar ahora, una doble lectura de los procesos de estas energías.

Proceso del Descenso.

Jehovah es el Dador de La Ley. Lucifer es el que nos permite conocer dicha Ley. Cristo es quien nos permite Amar la Ley. Baphomet es quien nos permite ejercer la Libertad de actuar acorde a esa Ley. Yahveh es quien materializa la Ley. Satán es quien nos hace apearnos exclusivamente a la Ley materializada.

Proceso del Ascenso.

Satán nos permite sentir la materialidad completa en que vivimos. Yahveh nos muestra que el apego a la materialidad implica sufrimiento por la aplicación de la Ley. Baphomet nos provee los elementos para trascender la Ley y buscar Iluminación. Cristo crucifica la Ley material sobre ley del Amor y nos abre a mundos trascendentes. Lucifer nos ilumina con su Luz. Jehovah Elohim nos reúne en el Andrógino Celestial.

La interactuación de estos dos procesos necesarios es lo que conocemos como el Gran Arquitecto Del Universo. El GADU es, bajo esta perspectiva, el constante flujo y reflujo de descenso y ascenso a través de las 6 fuerzas genéricas y polares que actúan en los varios mundos de la manifestación universal.

Las tres preguntas internas, tienen que ver con estos procesos:

¿De dónde venimos? Es el estudio y experimentación de las energías de descenso derecho: Jehovah Elohim (Chokjmah), Kristo (Chesed), Yahveh (Netzach).

¿Hacia dónde vamos? Es el estudio y experimentación de las energías de ascenso izquierdo: Satán (Hod), Baphomet (Geburah), Lucifer (Binah).

Pero la pregunta **¿Quiénes somos?** tiene que ver exclusivamente con la reconciliación de los opuestos, uniéndolos en un solo Pilar Central, el Pilar de Fuego del Medio, la Senda del Filo de la Navaja: Satán con Yahveh (Malkuth), Baphomet (Yesod) con Cristo (Tiphareth), Jehovah Elohim con Lucifer (Daath), para llegar al GADU, Fuente y Origen de Todo (Kether).

Dejemos hasta aquí por ahora este tema que espero sirva como un impulso a la investigación propia del lector.

A continuación, quiero intentar algunas respuestas a preguntas que por lo general siempre se suelen realizar, en lo que he llamado *El FAQ luciferino*.

FAQ LUCIFERINO - PREGUNTAS LUCIFERIANAS MÁS FRECUENTES

- *¿Es Satán, Lucifer?*

Satán y Lucifer son la misma energía pero en diferentes niveles y grados de manifestación. Satán es el aspecto de la energía del GADU relacionada con la manifestación material rebelde que nos trata de mantener en la densa materialidad. Lucifer es el aspecto de la energía del GADU relacionada con el mundo de las Causas, de los Arquetipos y que es la parte de Conocimiento Final que nos conecta con la Fuente Primigenia y que nos da la aspiración y la inspiración de levantarnos.

Albert Pike en su "Moral y Dogma del Rito Escocés Antiguo y Aceptado de la Francmasonería", en el capítulo sobre el Grado III de Maestro dice: "El verdadero nombre de Satanás, dicen los cabalistas, es el de Yahveh al revés; porque Satán no es un dios negro, sino la negación de Dios... Para los iniciados, este no es una Persona, sino una Fuerza, creada para bien, pero que puede servir al mal. Es el instrumento de la Libertad o Libre Albedrío. Ellos representan esta fuerza, la cual preside sobre la generación física, bajo la mitológica y carnuda forma del dios PAN, y así llegó a ser la cabra del Sabbath, hermano de la Serpiente Antigua, y el que Trae la Luz o Fósforo, del cual los poetas han hecho el falso Lucifer de la leyenda". Y en el capítulo del grado XIX de Gran Pontífice dice: "¡LUCIFER, el que Trae la Luz! Extraño y misterioso nombre dado al Espíritu de la Oscuridad. ¡Lucifer, el Hijo de la Mañana! ¿Es El quien trae la Luz y con su resplandor intolerable ciega a las almas débiles, sensuales y egoístas? No lo dudes."

- *¿Es Satán un ángel de la Maldad, una representación o símbolo de lo Malo?*

Satán es el apego exclusivo a la materialidad y a la sensorialidad. Adorar a Satán es desechar todos los otros senderos y apegarse exclusivamente a la satisfacción plena y total de los impulsos de los sentidos y del cuerpo material, a cualquier precio. Este es el primer estadio obligatorio por el que debemos pasar ya que nacemos en un mundo material y lo que aprendemos lo hacemos a través de nuestros sentidos. Pero este estado empieza a ser transcendido, cuando conocemos la Ley material de Yahveh, que es basada en el temor y en el castigo, típico de las confesiones religiosas. Son los dos estadios básicos de partida. Solo trascendiendo esos estadios, se ingresa en el sendero iniciático.

A partir de allí, conocemos que lo bueno y lo malo son solo dos caras de la misma moneda, al igual que Lucifer y Jehovah, Cristo y Baphomet, Yahveh y Satán solo son los 2 aspectos de una misma energía en diferentes niveles de conciencia y manifestación. Estas seis energías son aspectos o formas de manifestación de lo que la Masonería conoce como el GADU y es conocido como Dios por los profanos.

- *¿Por qué existe temor hacia Lucifer?*

Por la manipulación exotérica de Lucifer en las religiones, cultos y sociedades secretas que desconocen el verdadero significado de estos símbolos energéticos y, peor aún, desconocen como trabajar con estas energías ascendentes y descendentes.

- *¿Cuál es el verdadero significado esotérico de Lucifer?*

Es la energía que nos permite, a través del conocimiento esotérico iniciático, la experiencia de trascender el mundo material y la rueda de la fortuna kármica y elevarnos hacia los Arquetipos Espirituales de la Autorrealización del Ser. Es la fuerza que durante toda nuestra vida nos permite cuestionar, y sobre todo, buscar ese punto de Luz en nuestro Interior.

- *¿Qué quiere decir "La Caída de Adán y Eva por el Diablo"?*

Es un símbolo del mito ancestral de nuestro origen celeste y del estado inocente e inconsciente de pureza primigenia, del despertar de nuestra conciencia por medio de la tentación, y del sendero que hay que tomar y recorrer para alcanzar el estado consciente de realización celeste luego de haber llegado a la más densa materialidad.

- *¿Adoramos a Lucifer?*

Reverenciamos la energía fosfórica que el simboliza, ya que es la única que nos dirige durante todo el sendero de la iniciación. Agradecemos que esta fuerza exista en nuestro Interior y en el Cosmos. Trabajamos con esta energía para iluminar nuestro interior. Reconocemos que Lucifer no es ningún Dios externo ni ajeno, sino es Luz en nuestro interior, la energía luciférica que es nuestra brillante estrella en la Aurora matutina.

- *¿Necesitamos Luz?*

Ciego sería quien afirmara lo contrario. Si necesitamos Luz, es porque estamos en las tinieblas. Pero solo si estamos en Tinieblas, podremos ver la Luz. Es necesario primero morir en las Tinieblas para renacer a la Luz. Hay que amar y agradecer a las Tinieblas con la misma intensidad con la que amamos y pedimos la Luz.

- *¿Tiene la Masonería una Tradición Luciferina?*

TODA verdadera orden iniciática de misterios esotéricos tiene, obligatoriamente, una tradición luciferina. En todos los misterios antiguos y modernos, el pedido fundamental y único del Aspirante es: LUZ. Y la Luz solo puede ser robada por Prometeo, otro nombre para Lucifer. Luz celestial y divina que, al ser entregada a los hombres, les permite salir de la caverna de oscuridad material en que se desenvuelven a tontas y a ciegas, y le permite ponerse de pie y mirar al cielo.

A la Luz solo puede llegarse por medio de la Iniciación Interna. Ahí es donde debe brillar la Luz Luciférica. Si se aspira a que la Masonería o cualquier Orden Esotérica sea iniciática, no se puede poner a un lado al que Trae la Luz, al igual que no se puede poner de lado al Origen de la Luz, ni a la Luz en el Mundo. Seguramente el principio que Hermes ocultó tras sus siete principios en la Tabla Esmeralda sería: "TODO ES LUZ. La Luz está en Todo y es el Todo".

iHermes... nuestro Lucifer!

- *¿Tiene alguna relación Lucifer con el grado 18 en la Masonería?*

El número 18 (6+6+6) es en la Cábala, el número de Mega Therion, la Gran Bestia del Apocalipsis, de Baphomet. El grado XVIII es el de Caballero Rosacruz, con lo que la Masonería se conecta, o mejor dicho, sinergiza tres tradiciones iniciáticas occidentales, a saber, el Templarismo, el Rosacruzismo y la Masonería.

En este grado se debe develar el misterio de Kristo, de la Cruz, del Cubo, de la Piedra Cúbica, de la Rosa que florece en el corazón de la Cruz, de Baphomet, de la Generación, Muerte y Resurrección.

- *¿Qué es el Baphomet templario?*

Como ya dijimos arriba, es la energía contraparte de Kristo. Cada uno de ellos es solo un camino para alcanzar la iluminación. Ambos son los polos magnéticos y

energéticos de la Energía Mental Creadora e Iluminadora. Baphomet es el camino al Kristo y Kristo es el camino hacia el conocimiento que nos ayuda cruzar el Abismo donde reside Lucifer.

Eliphas Levi provee un gráfico hermoso y terrible del Baphomet en su "Dogma y Ritual de Alta Magia". Baphomet es el Dios de los Illuminati y representa la Libertad, el Libre Albedrío. El nombre que asumió Aleister Crowley al fundar la Astrum Argentum fue Baphomet. Baphomet era el ídolo o Dios de los Templarios. Baphomet es el macho cabrío de Mendes y del Sabbath. Es la cabeza inscrita en el pentagrama invertido. Asumimos la forma del Baphomet Carnudo, cuando en una foto nos "ponen los cuernos" formando una V con los dedos índice y meñique o medio.

Baphomet es el símbolo de las energías sexuales y del tantrismo esotérico. Es el símbolo de la polaridad genérica sexual, el símbolo de Kundalini ascendiendo a través del Caduceo de Mercurio o Hermes. Es la antorcha con la que se puede dar las alas de la sublimación a la Luz que reside dormida entre las piernas de la cabra, a través del Fuego y del Phalus, de la unión de la Luna Negra Izquierda y la Luna Blanca Derecha. Es el dominio de la Materia (los pies de cabra) por el Espíritu (el cuerpo masculino con pechos femeninos, la forma humana andrógina). Un símbolo muy similar al del Centauro de Sagitario. El pentagrama de la elevación sobre la cabeza de la materialidad inscrita en el pentagrama invertido.

¡Que la energía de las serpientes ascienda con Libertad hacia el cielo, por los grandes cuernos de Baphomet!

Estos cuernos junto con la antorcha forman el símbolo de la Triada Superior Energética que eleva al Hombre al estado de Dios. Y el Baphomet en su totalidad es el símbolo más perfecto de esa Gran Obra.

- *¿Tiene alguna relación Lucifer con la carta XV del Tarot, el Diablo?*

La carta XV no muestra a Lucifer, sino a Baphomet, el Iniciador, el que lleva el Fuego Interior.

- *¿Qué relación hay entre el GADU y Lucifer?*

Lucifer es una de las formas de energía y fuerza del GADU. Es la Luz del GADU que nos ilumina.

- *¿Tiene algo que ver Lucifer con el misterio del Demiurgo Creador?*

Por supuesto, la Luz fue lo primero que se creó o se trajo a la Tierra y es a través de ella que la vida vino a la misma. Por tanto, Lucifer es el Maestro Obrero del GADU que trabaja en perfecta interacción con el Logos Creador a fin de crear la Manifestación.

- *¿Qué otros nombres aplicarían a Lucifer?*

A Lucifer se le podría llamar La Luz interior. A Baphomet se le podría llamar El Fuego Interior.

- *¿Qué es la Oscuridad?*

Tan solo es la Luz en estado no activo o Luz en estado potencial.

- *¿Qué es la Claridad?*

Solo es una Oscuridad en la que la Luz está activa o está en acción.

- *¿Qué es la Iluminación?*

Es el proceso que, actuando en la Oscuridad, encuentra la Luz latente en estado potencial, permite que sea activada a través de un proceso de ordenamiento utilizando el Fuego del Espíritu para que, finalmente, alumbre y muestre la Creación y pase a ser su Maestro, Amo y Dios.

- *¿Cuál es el Sendero a seguir?*

Es el tránsito por el Sendero de la Serpiente, andando entre el ajedrez de la Claridad y la Oscuridad.

- *¿Dónde estamos ahora?*

En Malkuth, en la más densa materialidad y racionalidad, el imperio de Satán.

- *¿A dónde debemos ir?*

Hacia la Iluminación, usando el Fuego Creador y la Luz Interior.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

AMBELAIN. El secreto masónico.

ELIPHAS LEVI. Dogma y Ritual de Alta Magia.

GABRIEL LOPEZ DE ROJAS. El Liber Zion.

GABRIEL LOPEZ DE ROJAS. Por la Senda de Baphomet

MAX HEINDEL. Masonería y Catolicismo.

LA BIBLIA. Génesis 1-4

LA BIBLIA. Apocalipsis 12.

ALBERT PIKE. Morals and Dogma of Ancient and Accepted Scottish Rite of Freemasonry.

BLAVATSKY. La Doctrina Secreta.

BLAVATSKY. Glosario Teosófico.